

ARTE

Tumbletruss convierte las plantas del desierto en obras digitales

Dollens manipula radiografías de botánica

R. BOSCO / S. CALDANA

La luz del desierto de Nuevo México inspira a generaciones de artistas. Para Dennis Dollens (Los Ángeles, 1950) mudarse de Nueva York a Santa Fe significó desarrollar sus estudios arquitectónicos e informáticos en el mundo vegetal de esta región.

"En mi jardín crecen los *Tumbleweeds*. A algunos les dejo seguir su desarrollo, mientras que uso las técnicas del bonsai para modificar las formas de otros. Antes de que maduren, les inyecto yodo radioactivo, para sacar sus imágenes con rayos X. Asimismo, fotografío las células de los arbustos maduros, ampliadas con el microscopio" explica Dollens, co-fundador y director de arte de la revista *Sites Architecture* y director editorial de *Sites On Line*, sobre arquitectura y diseño.

Las maquetas del proyecto TumbleTruss, una exploración arquitectónica, electrónica y medio-ambiental de las formas generadas por el *Tumbleweed* (la planta rodante del desierto de las películas del oeste), se puede ver en la Galería H2O de Barcelona hasta el 5 de enero. Sus versiones electrónicas están

disponibles en la página web del artista. Cada pieza es el resultado de un largo proceso que utiliza desde las técnicas botánicas japonesas hasta las tecnologías recientes.

Tras introducir las imágenes en el ordenador, manipula las radiografías con *Photoshop* y convierte las células en imágenes tridimensionales, para luego imprimirlas en seda o en un papel japonés especial, únicos materiales que respetan las curvas y ondulaciones de sus formas.

Gracias a la elasticidad de la planta del desierto, construye unas maquetas que recubre con láminas de plata, rejillas de cobre y un papel de yuca. Simultáneamente, diseña su modelo virtual electrónico y las convierte en animaciones tridimensionales.

Los resultados resultan inéditos. La maqueta es como una se-



Dennis Dollens, autor del proyecto Tumbletruss. / VICENS GIMÉNEZ

milla que crece con abono electrónico y se convierte en una arquitectura virtual. Una estructura que puede ser reconstruida físicamente y manipulada por ordenador una y otra vez, en un ciclo alternado de desarrollo físico y virtual.

"Un proceso de visualización tanto para las piezas abstractas digitales como los elementos arquitectónicos reales: toldos, quioscos, techos o edificios", explica Dollens.

Un proyecto que conecta con la corriente de Gaudí y Jujol que aplicó, a principios de siglo, el comportamiento estructural del mundo vegetal a la arquitectura.

Las maquetas de Dollens traspasan las fronteras entre arquitectura, urbanismo y diseño: la misma forma se puede convertir en una lámpara de pared, un pendiente o entoldado e incluso como pantalla para proyecciones.

TumbleTruss aprovecha las curvas y las superficies onduladas para adaptarse al lugar. "Todo un reto para las concepciones de la arquitectura contemporánea, basada en planos horizontales y verticales", dice Dollens.

TUMBLETRUSS:

www.tumbletruss.com

SITES ON LINE: www.sitesarch.org

Premios Internet 2000

Permanece abierta, hasta el 31 de diciembre de 1999, la recepción de candidaturas para los Premios Anuales de la Asociación de Usuarios de Internet. Información en www.aui.es

El retraso europeo

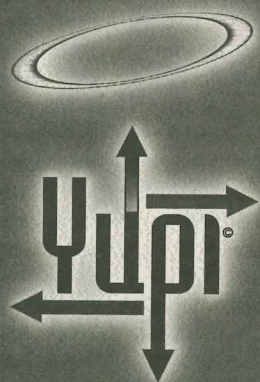
El Gobierno español ha organizado para el 11 de enero en Madrid una jornada para hablar sobre el retraso europeo frente a Estados Unidos en el comercio por Internet. Hablarán del retraso, responsables del Gobierno, como su presidente, José María Aznar; el ministro de Economía, Rodrigo Rato; el de Industria, Josep Maria Piqué, y el de Fomento, Rafael Arias-Salgado. Información en www.europeansummit.org.

CIIEE 2000

Del 16 al 19 de febrero se celebra en Córdoba el II Congreso Iberoamericano de Informática Educativa Especial (CIIEE 2000). Información en www.uco.es/ciiee

CONCURSOS

Lista de ganadores del concurso iGrafx Professional, publicado en *Ciberp@is* el 18 de noviembre: Manuel Aparicio Romero (Madrid); Juan A. Fernández González (Madrid); José Miguel García Prados (Cádiz); Consuelo Gregori Fontana (Valencia); Ana Pilar Hernández Mareca (Zaragoza); Ramón Nicolau Ventura (Barcelona); Alfredo Pachón Ulierte (Granada); Aurelio Sanz de la Torre (Valladolid); Eusebio Valencia García (Cuenca); David Vought (Sevilla).



El más fácil.®

quién dice que Dios no escucha

yupi.com el internet hecho fácil®

Yupi.com es el sitio de Internet totalmente en español con la claridad y facilidad que deseas. Es tan fácil y rápido de navegar que pensarás que es un milagro... Visita www.yupi.com y descubre por qué nos hemos convertido en uno de los destinos de Internet preferidos por usuarios de habla hispana en todo el mundo. ¿Qué divino verdad?

www.yupi.com